



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
Nicola Garrone | Barletta/Canosa di Puglia
Liceo Artistico | Istituto Professionale Servizi Commerciali e Socio-Sanitari

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Ai sensi del D.P.R. n. 323 del 23 luglio 1998 art. 5 - comma 2 e della novellata normativa relativa agli Esami di Stato conclusivi del secondo ciclo attraverso il D.Lgs. n. 62 del 13 aprile 2017, il D.M. n. 37 del 18 gennaio 2019, dell'O.M. n. 53 del 3 marzo 2021, della nota 5 marzo 2021, n. 349, della nota 2 aprile 2021 n. 7116

a.s. 2020-2021

ISTITUTO PROFESSIONALE

Classe 5[^] sez. C Servizi Commerciali opzione OPCP

Indice del documento del Consiglio di classe

1. <u>LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO</u>	4
2. <u>PRESENTAZIONE DEL PROFILO PROFESSIONALE INDIRIZZO SERVIZI COMMERCIALI OPZIONE OPCP</u>	4
3. <u>PROFILO DELLE ABILITÀ E COMPETENZE (dal supplemento Europass al Certificato)</u>	6
4. <u>PIANO DI STUDI INDIRIZZO SERVIZI COMMERCIALI OPZIONE OPCP</u>	8
5. <u>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</u>	9
5.1 <u>Componenti del consiglio di classe</u>	9
5.2 <u>Profilo didattico della classe</u>	9
5.3 <u>Studenti con BES</u>	9
5.4 <u>Rapporti con la famiglia</u>	10
6. <u>ASPETTI QUALIFICANTI DEL CURRICOLO E CRITERI DI VALUTAZIONE</u>	10
6.1 <u>Attività significative svolte ai fini della strutturazione delle competenze</u>	10
6.2 <u>Criteri e rubriche di valutazione degli apprendimenti e del comportamento</u>	11
7. <u>INDICAZIONI OPERATIVE PER L'ESAME</u>	16
7.1 <u>Discussione di un elaborato concernente le discipline di indirizzo</u>	16
7.2 <u>Discussione di un breve testo oggetto di studio in lingua e letteratura italiana</u>	17
7.3 <u>Analisi del materiale scelto dalla commissione</u>	17
7.4 <u>Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)</u>	17
7.5 <u>Educazione Civica</u>	17
8. <u>SIMULAZIONI EFFETTUATE DALLA CLASSE</u>	17
9. <u>RELAZIONI FINALI DISCIPLINARI</u>	18
10. <u>CREDITO SCOLASTICO</u>	18
<u>ALLEGATO 1 – TRACCE ELABORATO</u>	19
<u>ALLEGATO 2 – TESTI OGGETTO DI STUDIO IN LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</u>	20
<u>ALLEGATO 3 – NODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI</u>	21
<u>ALLEGATO 4 –PROGETTO TRIENNALE E UDA PCTO</u>	22
<u>ALLEGATO 5 – UDA DI EDUCAZIONE CIVICA</u>	23
<u>ALLEGATO 6 – GRIGLIA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO</u>	24
<u>ALLEGATO 7 – CONTENUTI DISCIPLINARI E RELAZIONI FINALI</u>	25
<u>ALLEGATO 8 – SCHEDA DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO</u>	26

1. LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

L'ISS N. Garrone è sede del Liceo Artistico, indirizzo Grafia- Design e Architettura e ambiente e dell'Istituto Professionale Servizi Commerciali, Servizi commerciali opzione Grafica Pubblicitaria, Servizi Socio-Sanitari.

L'utenza che giunge all' I.I.S.S. "Nicola Garrone" proviene dagli Istituti Secondari di Primo Grado locali, con esigue presenze extra-urbane, o da altri istituti superiori la cui frequenza nel corso dell'anno ha portato a maturare nuove scelte. La scuola è ubicata in un'area semiperiferica abbastanza estesa; il quartiere è dotato di altre istituzioni scolastiche e di poche agenzie educative e servizi socio-culturali, ricreativi e sportivi pubblici. L'utenza ha un livello mediano dell'indice ESCS basso, evidenziando un retroterra economico, sociale e culturale delle famiglie di una certa criticità. Per una parte degli studenti dell'Istituto la scuola rappresenta l'unica opportunità di emancipazione umana e culturale, pertanto l'elemento unificante di tutte le scelte educative e della programmazione a qualsiasi livello è rappresentato dalla promozione delle competenze di cittadinanza. Per quanto riguarda le famiglie, l'atteggiamento prevalente è quello di delega all'istituzione scolastica. Tuttavia un ristretto numero di queste, in particolare quelle del Liceo artistico, partecipano alla definizione delle scelte programmatiche della scuola.

L'istituto si configura come struttura complessa, impegnata su diversi fronti nella ricerca di partnership di qualità per l'implementazione di progetti per i propri studenti. I Percorsi per le Competenze trasversali e l'orientamento, l'inclusione e l'innovazione tecnologica sono il contesto in cui la scuola individua partner, con molti dei quali è riuscita a stipulare collaborazioni pluriennali. Le buone pratiche riconosciute a livello nazionale e la risonanza che la scuola ottiene in termini di visibilità nei media consentono di mantenere vivo il legame con le parti produttive del tessuto sociale locale. L'istituto stipula accordi di rete o protocolli di intesa con enti locali (ASL-BAT, Provincia BAT, comuni di Barletta e di Canosa), associazioni ed aziende locali.

Già Centro Territoriale per l'Inclusione, l'Istituto è Scuola Polo Provinciale, pertanto, da anni, è il centro di un'articolata rete di scopo con finalità formative. Impegnata da un decennio in sperimentazioni didattiche nazionali rivolte a studenti con Bisogni educativi Speciali, l'istituto ha diffuso in modo capillare sul territorio provinciale una profonda cultura inclusiva e ha realizzato, in partenariato con l'USR (ufficio territoriale per la BAT) e l'UOSVD NPIA Asl-Bat una nuova modulistica per PEI e PDF su base ICF.

L'intera attività didattica si struttura nel curriculum d'istituto realizzato per Unità di apprendimento consultabili sul sito istituzionale.

2. PRESENTAZIONE DEL PROFILO PROFESSIONALE INDIRIZZO SERVIZI COMMERCIALI OPZIONE OPCP

Il profilo del settore dei servizi si caratterizza per una cultura che consente di agire con autonomia e responsabilità nel sistema delle relazioni tra il tecnico, il destinatario del servizio e le altre figure professionali coinvolte nei processi di lavoro.

Tali connotazioni si realizzano mobilitando i saperi specifici e le altre qualità personali coerenti con le caratteristiche dell'indirizzo.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, sono in grado di:

- riconoscere nell'evoluzione dei processi dei servizi, le componenti culturali, sociali, economiche e tecnologiche che li caratterizzano, in riferimento ai diversi contesti, locali e globali
- cogliere criticamente i mutamenti culturali, sociali, economici e tecnologici che influiscono sull'evoluzione dei bisogni e sull'innovazione dei processi di servizio
- essere sensibili alle differenze di cultura e di atteggiamento dei destinatari, al fine di fornire un servizio il più possibile personalizzato
- sviluppare ed esprimere le proprie qualità di relazione, comunicazione, ascolto, cooperazione e senso di responsabilità nell'esercizio del proprio ruolo

- svolgere la propria attività operando in équipe e integrando le proprie competenze con le altre figure professionali, al fine di erogare un servizio di qualità
- contribuire a soddisfare le esigenze del destinatario, nell'osservanza degli aspetti
- deontologici del servizio
- applicare le normative che disciplinano i processi dei servizi, con riferimento alla riservatezza, alla sicurezza e salute sui luoghi di vita e di lavoro, alla tutela e alla valorizzazione dell'ambiente e del territorio
- intervenire, per la parte di propria competenza e con l'utilizzo di strumenti tecnologici, nelle diverse fasi e livelli del processo per la produzione della documentazione richiesta e per l'esercizio del controllo di qualità.

Il Diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo "Servizi commerciali" ha competenze professionali che gli consentono di supportare operativamente le aziende del settore sia nella gestione dei processi amministrativi e commerciali sia nell'attività di promozione delle vendite. In tali competenze rientrano anche quelle riguardanti la promozione dell'immagine aziendale attraverso l'utilizzo delle diverse tipologie di strumenti di comunicazione, compresi quelli pubblicitari.

Si orienta nell'ambito socio-economico del proprio territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria regione con contesti nazionali ed internazionali.

È in grado di:

- ricercare ed elaborare dati concernenti mercati nazionali e internazionali
- contribuire alla realizzazione della gestione commerciale e degli adempimenti amministrativi ad essa connessi
- contribuire alla realizzazione della gestione dell'area amministrativo-contabile
- contribuire alla realizzazione di attività nell'area marketing
- collaborare alla gestione degli adempimenti di natura civilistica e fiscale
- utilizzare strumenti informatici e programmi applicativi di settore
- organizzare eventi promozionali
- utilizzare tecniche di relazione e comunicazione commerciale, secondo le esigenze del territorio e delle corrispondenti declinazioni
- comunicare in almeno due lingue straniere con una corretta utilizzazione della terminologia di settore
- collaborare alla gestione del sistema informativo aziendale.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i risultati di apprendimento, di seguito specificati in termini di competenze:

- individuare le tendenze dei mercati locali, nazionali e internazionali
- interagire nel sistema azienda e riconoscere i diversi modelli di strutture organizzative aziendali
- svolgere attività connesse all'attuazione delle rilevazioni aziendali con l'utilizzo di strumenti tecnologici e software applicativi di settore
- contribuire alla realizzazione dell'amministrazione delle risorse umane con riferimento alla gestione delle paghe, al trattamento di fine rapporto ed ai connessi adempimenti previsti dalla normativa vigente
- interagire nell'area della logistica e della gestione del magazzino con particolare attenzione alla relativa contabilità
- interagire nell'area della gestione commerciale per le attività relative al mercato e finalizzate al raggiungimento della customer satisfaction
- partecipare ad attività dell'area marketing ed alla realizzazione di prodotti pubblicitari
- realizzare attività tipiche del settore turistico e funzionali all'organizzazione di servizi per la valorizzazione del territorio e per la promozione di eventi
- applicare gli strumenti dei sistemi aziendali di controllo di qualità e analizzare i risultati
- interagire col sistema informativo aziendale anche attraverso l'uso di strumenti informatici e telematici

3. PROFILO DELLE ABILITÀ E COMPETENZE (dal supplemento Europass al Certificato)

Competenze comuni a tutti i percorsi di istruzione professionale

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)
- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

Competenze specifiche dell'opzione Promozione commerciale e pubblicitaria

- Individuare le tendenze dei mercati locali, nazionali e internazionali
- individuare e comprendere i movimenti artistici locali, nazionali ed internazionali
- interagire nel sistema azienda e riconoscerne gli elementi fondamentali, i diversi modelli di organizzazione e di funzionamento
- interagire nell'area della gestione commerciale per le attività relative al mercato, alla ideazione e realizzazione di prodotti coerenti con le strategie di marketing e finalizzate al raggiungimento della customer satisfaction
- interagire col sistema informativo aziendale anche attraverso l'uso di strumenti informatici e telematici
- interagire nei contesti produttivi del settore utilizzando tecniche e strumentazioni adeguate.

4. PIANO DI STUDI INDIRIZZO SERVIZI COMMERCIALI OPZIONE OPCP

DISCIPLINE	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Lingua francese	3	3	2	2	2
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Geografia	1	-	-	-	-
Tecniche professionali dei servizi commerciali	5*	5*	8*	8*	8*
Tecniche di comunicazione	-	-	2	2	2
Diritto e economia	2	2			
Scienze integrate (Fisica)	2	-	-	-	-
Scienze integrate (Chimica)	-	2	-	-	-
Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)	2	2	-	-	-
Informatica e laboratorio	2	2	-	-	-
Economia Aziendale	-	-	3	3	3
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternativa	1	1	1	1	1
Totale ore	33	32	32	32	32

*Primo biennio: 2 ore in compresenza con Informatica e laboratorio

*Secondo biennio e ultimo anno: 2 ore in compresenza con Laboratorio di tecniche professionali

5. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Nel corso del quinquennio la classe ha cambiato spesso e profondamente la propria fisionomia. Nel primo biennio è stata una classe numerosa e problematica, tanto da richiedere diversi e frequenti provvedimenti disciplinari. Al terzo anno la situazione generale, specie dal punto di vista del comportamento, ha cominciato pian piano a migliorare, fino al raggiungimento nel quarto anno di un equilibrio stabile e sereno, il quale si è protratto fino alla fine del quinquennio.

La classe attualmente è composta da 13 studenti, 5 femmine e 8 maschi. Fa parte della classe uno studente con disabilità il cui Piano Educativo Individualizzato (PEI) prevede una programmazione differenziata e la dispensa totale dalla frequenza a scuola.

Negli ultimi due anni del percorso scolastico l'esiguità del numero degli studenti ha facilitato sia le attività didattiche che le verifiche e ha garantito, salvo che in occasioni molto rare, un clima di

tranquillità e serenità in tutte le discipline. Nell'ultimo anno non si sono registrati contrasti né incomprensioni fra studenti e corpo docente.

Tuttavia va segnalato che solo una piccola parte degli studenti si è sempre dimostrata intellettivamente molto vivace, coinvolta nelle attività didattiche in classe e sempre puntuale nel rispettare consegne e compiti a casa. La parte più considerevole degli studenti, invece, pur mostrando un sufficiente interesse per le attività didattiche e pur mantenendo un atteggiamento costruttivo e rispettoso in classe, non sempre si è mostrata sufficientemente ricettiva in molte delle discipline, e diverse volte ha mostrato di non essere del tutto consapevole dell'impegno necessario al pieno conseguimento del successo scolastico. Tuttavia, se opportunamente stimolati, anche questi studenti sono riusciti ad essere partecipi alle attività didattiche in classe e il più delle volte puntuali nel rispetto delle consegne e dei compiti a casa.

Vanno sottolineati, inoltre, rarissimi casi di studenti il cui comportamento, specie nell'ultimo anno, è stato caratterizzato per gran parte del tempo da disinteresse e svogliatezza, atteggiamenti acuti nei periodi di didattica a distanza. Comportamento aggravato talvolta da una frequenza molto irregolare, in presenza ma soprattutto in regime di didattica a distanza.

Diversi studenti, infine, hanno manifestato difficoltà legate alla didattica a distanza e ai mezzi necessari per sostenerla. Tuttavia tali problemi sono stati prontamente affrontati e risolti, soprattutto grazie all'intervento della comunità scolastica e alla fornitura di dispositivi elettronici, schede di connettività e altri supporti didattici.

5.1 Componenti del consiglio di classe

Dirigente Scolastico: Antonio Francesco DIVICCARO

DISCIPLINA DI INSEGNAMENTO	DOCENTE CLASSE III	DOCENTE CLASSE IV	DOCENTE CLASSE V
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Emanuele CUTRONE	Emanuele CUTRONE	Emanuele CUTRONE
STORIA	Emanuele CUTRONE	Emanuele CUTRONE	Emanuele CUTRONE
LINGUA INGLESE	Palma CAPUANO	Palma CAPUANO	Palma CAPUANO
LINGUA FRANCESE	Onelia Caterina DI DONNA	Onelia Caterina DI DONNA	Onelia Caterina DI DONNA
MATEMATICA	Angela ANTONACCI	Domenico CUSANNO	Angela APRILE
TECNICHE PROFESSIONALI	Armando Rodolfo STELLINI	Armando Rodolfo STELLINI	Armando Rodolfo STELLINI
COMPR. TECNICHE PROFESSIONALI	Alessio DELUCA	Alessio DELUCA	Alessio DELUCA
TECNICHE DI COMUNICAZIONE	Daniela BRUNO	Daniela BRUNO	Antonio FORTUNATO
ECONOMIA AZIENDALE	Spiridione DIPAOLA	Spiridione DIPAOLA	Spiridione DIPAOLA
STORIA DELL'ARTE	Francesco CALO'	Francesco CALO'	Francesco CALO'
SCIENZE MOTORIE	Maria Vittoria MONTERISI Maria CAMPESE	Maria Vittoria MONTERISI	Maria Vittoria MONTERISI
RELIGIONE	Tiziana FERGOLA	Tiziana FERGOLA	Tiziana FERGOLA
SOSTEGNO	Pietro PAPAGNI	Giulio QUAGLIARELLA	Giulio QUAGLIARELLA

Docente Coordinatore della Classe: prof. Emanuele CUTRONE

5.2 Profilo didattico della classe

◆ Livello di competenze, abilità e conoscenze conseguito

Nel corso dei cinque anni il livello di competenze, abilità e conoscenze conseguito dalla classe ha generalmente conosciuto un lento ma costante incremento, più evidente in un gruppo ristretto di studenti, meno negli altri. Si può affermare che, nonostante le difficoltà iniziali, dovute soprattutto al gran numero

degli studenti e alla presenza fra loro di elementi fortemente problematici, la classe sia cresciuta negli anni fino a raggiungere un livello di maturità accettabile e, in alcuni casi, addirittura encomiabile.

Per quanto riguarda l'aspetto prettamente didattico, è evidente che la classe abbia raggiunto un livello di competenza, abilità e conoscenza piuttosto elevato solo in alcuni dei suoi componenti, nonché autonomo nella maggior parte dei casi, soprattutto considerando il livello di partenza. Permangono tuttavia alcuni casi in cui la crescita è stata molto lenta e faticosa e il livello di competenze, abilità e conoscenza raggiunto alla fine del quinquennio non va oltre quello di base.

Per quanto riguarda le competenze informatico-digitali va segnalato come la classe, avendo dovuto affrontare la seconda parte del quarto anno e quasi tutto il quinto anno in DDI, si è saputa adattare piuttosto in fretta ai nuovi canali e ai nuovi strumenti didattici, mostrando in tal modo di aver raggiunto un livello base o addirittura di autonomia o padronanza in ognuna delle competenze digitali che il Consiglio di Classe sin dall'inizio dell'anno scolastico ha inteso promuovere.

◆ **Metodologie, ausili e strumenti prevalenti utilizzati dal consiglio di classe**

La varietà degli stili di apprendimento degli studenti e l'avvicinarsi di diversi docenti nel caso di alcune discipline, nonché la situazione di eccezionalità dovuta alla pandemia da Covid-19 hanno richiesto che la classe sperimentasse una vasta gamma di metodologie e strumenti didattici, ai quali gli studenti hanno risposto generalmente bene: lezione frontale e/o partecipata; discussione guidata e/o brainstorming, cooperative learning, role playing, proiezione di immagini e video, scambio di materiali didattici attraverso canali informatici, esercitazioni scritte e orali; flipped learning; attività comunicative per sviluppare e potenziare le competenze linguistiche, nonché lettura e analisi di testi di carattere culturale e professionale per sviluppare le capacità di sintesi e di rielaborazione personale con un linguaggio adeguato nelle lingue straniere; analisi dei casi, problem solving e attività tutoriali e di potenziamento; produzione e interpretazione di sintesi, mappe e schemi; presentazioni con supporti audiovisivi; attività laboratoriali.

Oltre ai tradizionali ausili cartacei (libri di testo e dispense), quest'anno il consiglio di classe ha utilizzato in maniera preponderante gli strumenti informatici. Fondamentali sono stati la piattaforma di Google Classroom per la condivisione dei materiali didattici, per l'assegnazione dei compiti e la restituzione delle verifiche o delle attività assegnate in qualità di lezioni asincrone, e l'applicazione Meet Hangouts per lo svolgimento delle lezioni virtuali a distanza in modalità sincrona, nonché per le attività di recupero e/o potenziamento.

◆ **Partecipazione al dialogo educativo**

La partecipazione al dialogo educativo è stata generalmente adeguata, in alcuni casi stimolante ed encomiabile, in casi ancor più rari tuttavia è stata faticosa o addirittura assente. Quando stimolati o direttamente interpellati, gli studenti si sono mostrati partecipativi e attenti. Tuttavia tale partecipazione e attenzione si è tendenzialmente ridotta nei periodi di didattica a distanza, quando molti dei docenti hanno durato fatica a far sì che gli studenti tenessero la videocamera attiva.

◆ **Attività di recupero, potenziamento e promozione delle eccellenze**

La classe ha svolto le attività di recupero delle carenze del primo quadrimestre secondo diverse modalità, tutte quante in regime di didattica a distanza: pausa didattica, recupero autonomo o recupero in itinere. La novità di quest'anno, legata alla riduzione dell'unità oraria da sessanta a cinquanta minuti, è stata la possibilità per i docenti di organizzare dei corsi di recupero pomeridiani a distanza. Per lo stesso motivo alcuni docenti hanno organizzato anche corsi di potenziamento e di promozione delle eccellenze, ai quali gli studenti interpellati hanno solitamente risposto con senso di responsabilità e disponibilità. Di tali corsi a distanza, sia mattutini che pomeridiani, hanno potuto usufruire anche gli studenti destinatari di uno o più Piani di Apprendimento Individualizzato (PAI).

◆ **Punti di forza e di debolezza della classe**

Tra i punti di forza della classe vanno annoverati una buona competenza digitale, una adeguata maturità nel comportamento e nel rispetto delle regole, un senso di appartenenza e coesione faticosamente raggiunto nell'ultimo anno scolastico, un buon senso di responsabilità.

Tra i punti di debolezza si segnalano una bassa autostima (che tuttavia è andata aumentando nel corso del quinquennio) e una propensione al lavoro non sempre adeguata.

5.3 Studenti con BES

Tutte le informazioni relative agli studenti con BES (disabili, DSA, altro bisogno educativo speciale) sono contenute in un'apposita relazione. Tale documento, redatto dal Consiglio di Classe e inviato telematicamente al presidente, contiene il profilo di ciascuno studente, le modalità di svolgimento delle prove d'esame, gli strumenti compensativi, e i criteri di valutazione.

5.4 Rapporti con la famiglia

I rapporti con le famiglie, oltre agli incontri a distanza realizzati dai singoli docenti, sono stati curati dal coordinatore di classe. Quest'ultimo ha informato i genitori, nel corso dell'anno scolastico, nel caso di eventuali assenze e ritardi ovvero di scarsa applicazione nello studio, al fine di creare una rete di attenzione intorno agli studenti. Il coordinatore del consiglio di classe ha inoltre curato l'organizzazione della DDI aggiornando periodicamente il planning delle attività sincrone e asincrone.

6. ASPETTI QUALIFICANTI DEL CURRICOLO E CRITERI DI VALUTAZIONE

6.1 Attività significative svolte ai fini della strutturazione delle competenze

COMPETENZE DI CITTADINANZA	TITOLO ATTIVITÀ SVOLTE DALLA CLASSE (progettualità, certificazioni, visite aziendali, viaggi di istruzione, ecc.)	ANNO SCOLASTICO	LIVELLO DI COMPETENZA RAGGIUNTO
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Imparare a imparare Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile	Progetto di educazione alla legalità. Lotta alle Mafie. Incontro a distanza con Salvatore Borsellino	2020/21	Autonomo
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza in materia di cittadinanza competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale			
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile	Webinar "Droghe e prestazioni sportive incidenza e conseguenze", organizzato dall'associazione di volontariato Dico NO alla droga.	2020/21	Padronanza
COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza in materia di cittadinanza			

<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza in materia di cittadinanza competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Incontro a distanza con la scrittrice Serena Dandini per la presentazione del libro <i>La vasca del Fuhrer</i></p>	<p>2020/21</p>	<p>Autonomo</p>
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Imparare a imparare Progettare Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE Competenza alfabetica funzionale competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza in materia di cittadinanza competenza imprenditoriale</p>	<p>Seminario PCTO "Cosa vuoi fare da grande? e altre domande perfettamente inutili"</p>	<p>2020/21</p>	<p>Autonomo</p>
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Imparare a imparare Progettare Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza in materia di cittadinanza competenza imprenditoriale</p>	<p>Progetto di orientamento universitario "Orientamento consapevole" in collaborazione con l'Università degli Studi Aldo Moro di Bari</p>	<p>2020/21</p>	<p>Autonomo</p>
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Imparare a imparare Progettare Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione</p>	<p>Progetto di orientamento in uscita "Salone dello studente"</p>	<p>2020/21</p>	<p>Autonomo</p>

<p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza imprenditoriale</p>			
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Imparare a imparare Progettare Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Incontro d'orientamento con NABA Nuova Accademia di Belle Arti</p>	<p>2020/21</p>	<p>Autonomo</p>
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Progettare Risolvere problemi</p> <p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Incontro con l'arch. Riondino sul progetto di riuso del Padiglione Nervi a Margherita di Savoia</p>	<p>2020/21</p>	<p>Autonomo</p>
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza in materia di cittadinanza</p>	<p>Incontro sul tema della parità di genere</p>	<p>2019/20</p>	<p>Padronanza</p>
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Imparare a imparare Progettare Comunicare Risolvere problemi Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE competenza matematica e competenza in</p>	<p>Progetto "Irudek – La tua idea di sicurezza"</p>	<p>2018/19 2019/20 2020/21</p>	<p>Padronanza</p>

<p>scienze, tecnologie e ingegneria competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza in materia di cittadinanza competenza imprenditoriale competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>			
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Imparare a imparare Progettare Individuare collegamenti e relazioni Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza in materia di cittadinanza competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	Progetto fotografico "At Home"	2019/2020	Padronanza
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione Comunicare</p> <p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE Competenza alfabetica funzionale competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	Incontro con la scrittrice Malusa Kosgran per la presentazione del libro "In attesa degli altri trasmettiamo musica da ballo"	2019/20	Autonomo
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Imparare a imparare Progettare Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione Comunicare</p> <p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	Incontro con Giovanna Castiglioni nell'ambito dell'evento "Achille Castiglioni. Genio e design"	2019/20	Autonomo
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA			

<p>Imparare a imparare Progettare Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza imprenditoriale</p>	<p>Orientamento in uscita. Progetto Almadiploma</p>	<p>2019/20</p>	<p>Autonomo</p>
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza in materia di cittadinanza</p>	<p>Incontro sul tema della parità di genere</p>	<p>2019/20</p>	<p>Padronanza</p>
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Acquisire e interpretare l'informazione Comunicare</p> <p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE competenza digitale competenza imprenditoriale competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Seminario sulla fotografia con Angelo Ferrillo</p>	<p>2019/20</p>	<p>Padronanza</p>
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Imparare a imparare Progettare Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione Comunicare</p> <p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza imprenditoriale competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Visita alla mostra "Mondo Martini: la pubblicità come percorso di stile" presso l'Outlet Village di Molfetta (BA)</p>	<p>2019/20</p>	<p>Padronanza</p>
<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Imparare a imparare Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione</p> <p>COMPETENZE CHIAVE PER</p>	<p>Visita al Museo della Stampa a Lecce</p>	<p>2018/19</p>	<p>Padronanza</p>

L'APPRENDIMENTO PERMANENTE competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria competenza digitale competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale			
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Acquisire e interpretare l'informazione Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza in materia di cittadinanza competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Visita a Palazzo Beltrani, Trani (BAT)	2018/19	Autonomo
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA Imparare a imparare Progettare Agire in modo autonomo e responsabile COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare competenza imprenditoriale competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Visita all'azienda grafica "GrafiSystem" di Modugno (BA)	2018/19	Padronanza

6.2 Criteri e rubriche di valutazione degli apprendimenti e del comportamento

Dal protocollo di Valutazione degli Apprendimenti e del Comportamento:

- considerazione della situazione di partenza e dei progressi attribuibili alla partecipazione e all'impegno dello studente
- attenzione prestata alle lezioni
- diligenza nello svolgere i compiti a casa assegnati
- interesse, motivazione e partecipazione dimostrati nell'intero percorso formativo
- valutazione complessiva del percorso dello studente nell'ottica del suo successo formativo
- correttezza, rispetto delle regole e disponibilità al dialogo educativo
- conseguimento delle conoscenze, abilità e competenze disciplinari e di cittadinanza previste nel curriculum d'istituto.

LIVELLO	DESCRITTORI APPRENDIMENTI
PADRONANZA 10-9	<p>10> Livello esperto di acquisizione di conoscenze, linguaggi e metodi in molteplici contesti. Impegno e partecipazione attivi con autoregolazione dei propri processi di apprendimento. Uso creativo di conoscenze, linguaggi e metodi in contesti differenziati e non abituali.</p> <p>9> Approfondito livello di acquisizione di conoscenze, linguaggi e metodi anche in contesti diversi da quelli in cui sono maturati. Impegno e partecipazione al dialogo educativo attivi. Ottima autonomia esecutiva nell'applicazione delle conoscenze ai diversi contesti di studio, relazione e lavoro.</p>
AUTONOMO 8-7	<p>8> Sicura applicazione delle conoscenze con buone capacità di argomentazione, sintesi e rielaborazione personale. Impegno e partecipazione al dialogo educativo costanti. Adeguata interazione in contesti di studio, relazionali e di lavoro.</p> <p>7> Adeguato livello di acquisizione delle conoscenze che risultano pertinenti al contesto. Impegno e partecipazione costanti. Discreta autonomia esecutiva nell'applicazione delle conoscenze ai contesti di studio e lavoro ma legate a contesti strutturati.</p>
BASILARE 6	<p>Essenziale livello di acquisizione delle conoscenze e modesta rielaborazione e capacità di utilizzo dei linguaggi specifici. Impegno e partecipazione al dialogo educativo presenti anche se non costanti. Sufficiente autonomia esecutiva nell'applicazione delle conoscenze ai contesti di studio, relazionali e di lavoro, applicate con sicurezza solo in contesti noti.</p>
PARZIALE 5	<p>Parziale livello di acquisizione delle conoscenze e abilità essenziali e difficoltà di rielaborazione e di utilizzo dei linguaggi specifici. Impegno e partecipazione al dialogo educativo da supportare. Parziale autonomia esecutiva nell'applicazione delle conoscenze ai contesti di studio, relazionali e di lavoro.</p>
NON ADEGUATO 3-4	<p>4> Conoscenze frammentarie, prive di rielaborazione ed esposte in maniera impropria. Impegno e partecipazione discontinui. Insufficiente autonomia esecutiva nell'applicazione delle conoscenze ai contesti di studio, relazionali e di lavoro.</p> <p>3> Conoscenze episodiche e frammentarie esposte in maniera lacunosa. Impegno e partecipazione al dialogo educativo inadeguati. Scarsa autonomia esecutiva nell'applicazione delle conoscenze ai contesti di studio e lavoro.</p>
ASSENZA 2	<p>Assenza di conoscenze e abilità riferibili ai campi di indagine delle diverse discipline. Impegno e partecipazione al dialogo educativo assenti. Nessuna autonomia e autoregolazione nell'esecuzione dei compiti assegnati.</p>

Criteria, strumenti e modalità di verifica e valutazione sono contenuti nel Protocollo di valutazione degli Apprendimenti e del Comportamento, debitamente aggiornato in base ai contenuti del Piano della DDI e riportati di seguito:

INDICATORI	LIVELLI DI PADRONANZA					
	NON RILEVATI VOTO 2	INIZIALE VOTO 3-4	SOGLIA VOTO 5	BASE VOTO 6	INTERMEDIO VOTO 7-8	AVANZATO VOTO 9-10
AREA DELLA PARTECIPAZIONE						
Partecipa alle attività sincrone e asincrone, fornendo contributi personali alla lezione, nel rispetto delle regole scolastiche						
Mostra puntualità nella consegna dei lavori assegnati in modalità sincrona e/o asincrona						
AREA DELLA COMUNICAZIONE						
Comunica il proprio punto di vista e rispetta quello altrui durante le attività proposte in modalità sincrona e/o asincrona						
Esprime idee e opinioni durante le attività proposte in modalità sincrona e/o asincrona						
AREA DELL'APPRENDIMENTO						
Si impegna al massimo delle proprie possibilità durante le attività proposte in modalità sincrona e/o asincrona						
Comprende la consegna, interpreta la situazione problematica ed elabora un piano personale di elaborazione del compito						
Effettua ricerche personali in base alle consegne valutando l'attendibilità delle fonti, la loro pertinenza rispetto alla richiesta e le seleziona in relazione al compito						
Di fronte a problemi di connessione o altro impedimento, mostra capacità di riflessione e propone una risposta alternativa						
Esponde quanto appreso mettendo in luce saperi ma anche punti di vista e riflessioni personali						

INDICATORI E DESCRITTORI VALUTAZIONE COMPORTAMENTO

VOTO	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	COLLABORARE PARTECIPARE COMUNICARE	FREQUENZA SCOLASTICA
10	<p>Agisce in modo consapevole manifestando con rispetto i propri punti di vista, ascolta quelli dei compagni e ne valorizza i contributi.</p> <p>Mette in pratica le otto competenze chiave di cittadinanza, dimostrando un pieno sviluppo del sé e significative interazioni con la realtà sociale.</p>	<p>È molto attento, capace di concentrazione e ascolto attivo.</p> <p>Coglie le esigenze del gruppo, rappresentando un importante punto di riferimento per la classe.</p>	<p>Ha una frequenza costante.</p>
9	<p>È molto attento, capace di concentrazione e ascolto attivo.</p>	<p>Agisce in modo consapevole apportando contributi preziosi alla realizzazione di un clima relazionale efficace.</p> <p>Opera all'interno nella comunità scolastica in ottica solidale e in modo propositivo.</p>	<p>Ha una frequenza costante.</p>
8	<p>Presenta un comportamento adeguato al contesto scolastico e rispettoso delle idee altrui.</p>	<p>È attento durante le lezioni e collaborativo con i coetanei e con tutto il personale scolastico.</p>	<p>Frequenta in maniera abbastanza continua ed effettua qualche ritardo.</p>
7	<p>Si comporta non sempre correttamente, come sottolineato dalle episodiche annotazioni riportate sul registro di classe.</p>	<p>L'attenzione è episodica e strumentale.</p>	<p>Frequenta in maniera discontinua ed effettua ritardi diffusi.</p>
6	<p>Partecipa all'attività didattica in maniera spesso decontestualizzata arrecando continuo disturbo alla lezione. Questo viene evidenziato dalle numerose annotazioni in violazione del Regolamento d'Istituto riportate sul registro di classe, con conseguenti provvedimenti disciplinari che prevedono sanzioni fino all'allontanamento dalla comunità scolastica.</p>	<p>Si distrae facilmente durante le lezioni e partecipa passivamente al colloquio educativo.</p>	<p>Frequenta in modo molto irregolare ed effettua ritardi sistematici.</p>
5	<p>Ha subito gravissimi provvedimenti disciplinari che prevedono l'allontanamento dalla comunità scolastica per un periodo superiore ai quindici giorni consecutivi (D.P.R. n° 249/98, modificato dal D.P.R. n° 235/07, confluito nel D.P.R. n° 122/09 art. 7) a causa di comportamenti tali da violare la dignità ed il rispetto della persona, o con pericolo per l'incolumità delle persone, oppure caratterizzati da violenza grave generando un elevato allarme sociale</p>	<p>Si è reso responsabile di comportamenti realizzati in violazione dei doveri di impegno scolastico, di rispetto delle persone e del patrimonio della scuola.</p>	<p>La frequenza è nulla o molto discontinua</p>

7. INDICAZIONI OPERATIVE PER L'ESAME

In base alle indicazioni fornite dall'O.M.n. 53 del 3 marzo 2021, le prove d'esame sono sostituite da un colloquio, che ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo culturale, educativo e professionale dello studente.

Lo studente dovrà dimostrare:

- di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al profilo educativo culturale e professionale del percorso frequentato e le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
- di aver maturato le competenze e le conoscenze previste dalle attività di Educazione civica, per come enucleate all'interno delle singole discipline.

La sottocommissione provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali di cui all'articolo 18 comma 1, lettera c) all'inizio di ogni giornata di colloqui, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema ed è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella preliminare assegnazione ai candidati, la sottocommissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali.

Nella conduzione del colloquio, la sottocommissione tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

L'esame è articolato e scandito nei paragrafi successivi.

7.1 Discussione di un elaborato concernente le discipline di indirizzo

L'argomento è assegnato a ciascun candidato dal consiglio di classe, tenendo conto del percorso personale, su indicazione dei docenti delle discipline caratterizzanti, entro il 30 aprile 2021.

L'elaborato è trasmesso dal candidato al docente di riferimento per posta elettronica entro il 31 di maggio, includendo in copia anche l'indirizzo di posta elettronica istituzionale della scuola dedicata.

La traccia dell'elaborato di indirizzo e i singoli elaborati salvati in formato pdf, saranno resi disponibili per la commissione il giorno della riunione plenaria e utilizzati come supporto alla discussione in fase di avvio del colloquio.

In sede di approvazione del presente documento il consiglio di classe esprime parere favorevole unanime alla assegnazione agli studenti un argomento diverso per ciascuno studente.

Le tracce assegnate, prive di riferimento agli studenti, costituiscono l'**Allegato 1** del documento.

7.2 Discussione di un breve testo oggetto di studio in lingua e letteratura italiana

La discussione di un **breve testo**, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana durante il quinto anno, avviene sulla base dei testi elencati nell'**Allegato 2** del documento.

In base a quanto stabilito nella Nota n. 348 del 5 marzo 2021 i testi possono ovviamente non limitarsi allo specifico letterario: in tale modo, la capacità di analisi può manifestarsi anche in ambiti più corrispondenti alla peculiarità dei singoli profili e delle progettazioni dei docenti.

7.3 Analisi del materiale scelto dalla commissione

Analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione con trattazione di nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline, anche nel loro rapporto interdisciplinare. I nodi concettuali interdisciplinari sono inseriti nell'**Allegato 3** del documento.

7.4 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO)

Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

Ex ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

ai sensi dell'art. 1, commi 33 - 44, della legge 13 luglio 2015, n.107 e
legge 30 dicembre 2018 n. 145 art.1 comma 784

RELAZIONE PROGETTISTA/TUTOR

Progetto	Grafica e stampa: dalle tecniche antiche ai nuovi sviluppi digitali				
A.S.	2020-2021	Istituto	I.I.S.S. Garrone Barletta BT	Classe	5 C O.P.C.P.

Soggetto attuatore	I.I.S.S. " N. GARRONE
--------------------	-----------------------

Progettista	Prof. Francesco Calò	Totale ore	214	Periodo	2018-19 2019-20 2020-21
-------------	----------------------	------------	-----	---------	-------------------------

Relazione progettazione e risultati del progetto

La classe ha svolto nel triennio complessive 215 ore per il PCTO. Tutti gli studenti hanno svolto un numero di ore superiore al minimo, così come previsto dall'autonomia scolastica. Le ore di orientamento e formazione, hanno coinvolto tutto il Consiglio di Classe.

Nel corso del terzo anno (2018/2019), per un numero complessivo di 92 ore, tutti i 14 studenti, 8 studenti e 6 studentesse, hanno portato a termine in associazione con *Cozinha Nomade*, un programma di ricerca che ha favorito, attraverso lo *storytelling* territoriale un fecondo scambio di idee ed esperienze, tramite la creazione di laboratori di scambio e condivisione dei saperi tra le diverse classe coinvolte, provenienti da istituti diversi. Filo conduttore del progetto è stato il 'cibo' come strumento per la narrazione del Territorio, investigato dai ragazzi attraverso interviste e apposite ricerche, mentre il passo successivo è stato, nell'ambito del design, la realizzazione di una linea di due prodotti di *food design* che potessero narrare il territorio pugliese unendo la cucina con differenti arti. Gli studenti hanno utilizzato la metodologia del service design (progettare seguendo i bisogni dei consumatori o dei partecipanti), partecipato a conferenze ispirazionali e motivazionali con esperti del settore e infine realizzato, attraverso l'uso della moderna stampa 3D, i due prodotti previsti. Gli studenti si sono cimentati anche nella progettazione e realizzazione del packaging per la vendita, della realizzazione della grafica del marchio e della stampa su diversi supporti dello stesso. Il tutto perfettamente in linea con il progetto iniziale. Alle ore di *stage* presso l'associazione *Cozinha Nomade* sono state affiancate e svolte, ulteriori ore teoriche in classe, più un'apposita uscita didattica presso l'azienda *Grafi-Sistem* (BA) e il *Museo della Stampa* presso Lecce.

Nel corso del quarto anno (2019/2020), per un numero complessivo di 52 ore, il progetto è stato portato avanti da 12 studenti, 7 studenti e 5 studentesse, ma come da rimodulazione approvata dal consiglio di classe, è stato portato solo in parte a termine, rispetto ad un monte ore previsto più alto, a causa dell'emergenza sanitaria mondiale che ha bloccato, a livello nazionale, gli stage in azienda che erano stati previsti, nelle prime due settimane di marzo.

La classe ha comunque terminato tutta la formazione in presenza e partecipato alla mostra di locandine d'epoca della ditta storica MARTINI, svoltasi a Molfetta, incontrando la curatrice della stessa.

La classe ha partecipato attivamente alle 4 iniziative per la formazione a distanza del PCTO per l'indirizzo grafico: "Sfumature Creative". Gli studenti, anche a distanza, hanno partecipato a due iniziative legate al progetto PCTO, la prima per la realizzazione di una locandina con *focus* sulla sicurezza individuale o per gli oggetti per sicurezza, per la ditta *IRUDEK* (di cui l'anno scorso 2 ragazzi, dell'allora 3^AC, risultarono i vincitori), e una seconda iniziativa su un contest fotografico chiamato *AT HOME*, dell'associazione "cacciatori d'ombre", sull'esperienza emozionale della quarantena, causa Corona Virus, trasposta in immagini fotografiche. La classe ha partecipato anche ad un incontro con il presidente della medesima associazione, sul tema della fotografia e sviluppi digitali.

Nel corso del quinto anno (2020/2021), per un numero complessivo di 70 ore, il progetto è stato portato avanti da 12 studenti, 7 studenti e 5 studentesse, dividendo le ore terminali a disposizioni in due tronconi. La prima parte del monte orario è stata dedicata all'orientamento consapevole in uscita, attraverso seminari e corsi propedeutici al proseguo del loro percorso scolastico presso svariate università, con riunioni e corsi online per la presentazione dei vari indirizzi di facoltà e corsi base di approccio alle materie. La seconda parte del monte orario è stata dedicata alla realizzazione di un compito di realtà finale, dell'intero progetto, in cui tutta la classe è stata impegnata nella realizzazione individuale di una decorazione parietale dedicata alla storia della Grafica, dalle tecniche antiche a quelle moderne, da realizzarsi sul piano ammezzato, della rampa principale di scale dell'Istituto IISS GARRONE.

Al termine dell'intero percorso triennale PCTO (ex Alternanza Scuola-Lavoro) i discenti hanno acquisito competenze tecnico-professionali, trasversali e di cittadinanza quali realizzare azioni per la promozione di un brand aziendale adeguate alla *mission* e alla *policy* aziendale, avvalendosi degli aspetti visivi della comunicazione, consapevoli dell'evoluzione delle tecniche grafiche e di stampa. Capacità di lavorare e saper interagire in un gruppo, capacità di avere perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi, capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, capacità di trasformare le idee in azioni, avere un ruolo propositivo e saper prendere l'iniziativa, capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario, capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e le altre forme culturali.

Tutti gli studenti hanno raggiunto un livello di competenza avanzato.

Il progetto triennale del PCTO e le relative UDA sono inserite nell'**Allegato 4** del documento.

7.5 Educazione Civica

La promozione dell'educazione alla cittadinanza attiva trova un terreno di esercizio concreto nella quotidianità della vita scolastica: il Regolamento di istituto, il Patto educativo di corresponsabilità, la costruzione di ambienti di apprendimento atti a valorizzare la relazione educativa e l'inclusione di ciascuno studente, l'adozione di comportamenti consoni e la stigmatizzazione di quelli non corretti tramite il Regolamento delle sanzioni disciplinari, contribuiscono a sviluppare la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità.

L'UDA di educazione civica, che rappresenta l'orizzonte di senso di tutto il curriculum, ha come sfondo comune l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015 e si arricchisce di contributi disciplinari e interdisciplinari.

L'unità di apprendimento di educazione civica è riportata nell'**Allegato 5** del documento.

8. SIMULAZIONI EFFETTUATE DALLA CLASSE

Le simulazioni del colloquio sono avvenute tramite collegamento sincrono sull'app Hangouts Meet alla presenza dei docenti individuati come membri della commissione nelle seguenti date:

- 27 maggio 2021
- 28 maggio 2021

Le simulazioni sono state valutate con la griglia ministeriale. La griglia del colloquio è inserita in questo documento come **Allegato 6**.

9. RELAZIONI FINALI DISCIPLINARI

Nell'**Allegato 7** del documento sono riportate le relazioni finali dei docenti.

10. CREDITO SCOLASTICO

In continuità con il precedente anno scolastico, rispetto alle previsioni del Dlgs 62/2017, è ridefinito il computo del credito scolastico, che passa da un massimo di quaranta ad un massimo di sessanta punti. L'**Allegato 8** al documento contiene il modello di scheda di attribuzione del credito per la classe quinta.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Emanuele CUTRONE
STORIA	Emanuele CUTRONE
LINGUA INGLESE	Palma CAPUANO
LINGUA FRANCESE	Onelia Caterina DI DONNA
MATEMATICA	Angela APRILE
TECNICHE PROFESSIONALI	Armando Rodolfo STELLINI
COMPR. TECNICHE PROFESSIONALI	Alessio DELUCA
TECNICHE DI COMUNICAZIONE	Antonio FORTUNATO
ECONOMIA AZIENDALE	Spiridione DIPAOLA
STORIA DELL'ARTE	Francesco CALO'
SCIENZE MOTORIE	Maria Vittoria MONTERISI
RELIGIONE	Tiziana FERGOLA
SOSTEGNO	Giulio QUAGLIARELLA

IL COORDINATORE
f.to Prof. Emanuele CUTRONE

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
f.to Prof. Antonio Francesco DIVICCARO

Barletta, 13 maggio 2021

Il documento del Consiglio di classe è stato condiviso e approvato nel corso della riunione a distanza tenutasi in data 13 maggio 2021 alla presenza dei rappresentanti degli studenti e dei genitori. Lo stesso viene pubblicato sul sito istituzionale www.iissgarrone.edu.it